



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Nijmegen
T.a.v.
Postbus 9105
6500 HG Nijmegen

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

Olonummer
6990267

Onze referentie
1348492

Datum 09 maart 2023
Betreft Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

Naam Vm. Kantinegebouw Prins Hendrikkazerne
Adres Limoslaan 21
Postcode/plaats 6523RZ Nijmegen
Gemeente/provincie Nijmegen; Gelderland;
Monumentnummer 522970

Geacht college,

Op 7 februari 2023 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

Advies

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen met daaraan verbonden de volgende voorschriften:

- Het schilderwerk aan de buitenzijde laten aansluiten op het schilderwerk van de overige gebouwen op het vm. kazerneterrein;
- deuren in buitengevel en dakpannen behouden of anders noodzaak tot vervanging aantonen;
- Stolker 8 mm glas toepassen en voor uniformiteit in de gevel kiezen;
- Bij het dichtzetten van de loggia te kiezen voor gootjes om het water af te voeren;
- Dampremmer op tekening A04 toevoegen;
- geen loodvervangers in het zicht;
- Zinkdikte bij monumenten minimaal zink 16 (1.1 mm).

Ten aanzien van de akoestische maatregelen wil ik nog de suggestie doen om houtwolplaten (van bijv. heraclith) toe te passen tussen de balken.

Hieronder licht ik toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

Onze referentie

1348492

Het plan

Basisschool de Muze (dependance de Parel) wordt verbouwd. Het betreft een aanpassing van de gevel en bouwkundige en bouwfysische aanpassingen in het gebouw.

Motivering

Hartelijk dank voor een prettige samenwerking bij de planontwikkeling voor de verbouw van de school aan de Limoslaan 21 te Nijmegen. Op 20 januari 2022 heb ik een bezoek gebracht aan het gebouw en is het plan met de architect besproken. Daarna is het plan aangepast in samenspraak met u en de monumentencommissie en ligt het nu ter beoordeling aan mij voor. Op 8 maart 2023 is nog een bespreking geweest. Eerder is een bouwhistorische verkenning gemaakt, waar ik mij geheel in kan vinden.

In het pand worden ingrepen gedaan. Onder andere wordt groot onderhoud gepleegd aan het sleets geraakte rijksmonument. Ook wordt de interne structuur veranderd, de toegankelijkheid en de routing verbeterd, het binnenklimaat aangepakt en het pand waar mogelijk verduurzaamd. De loggia en veranda's worden door middel van puin bij het pand getrokken. Op het dak worden vier luchtbehandelingskasten geplaatst.

In de bouwhistorische verkenning wordt de suggestie gedaan om middels kleuronderzoek de verfijnde en kleurrijke afwerking van het interieur te herstellen en / of te herinterpreteren. Voor de buitenzijde wordt gesuggereerd om aan te sluiten bij het schilderwerk van de overige gebouwen. Hier is voor de binnenzijde gekozen om de afwerking te herinterpreteren en kleuren te kiezen, die bij de functies van de ruimtes passen. De historische afwerkingen blijven behouden. Voor de buitenkant adviseer ik om aan te sluiten bij het schilderwerk van de overige gebouwen.

Met de sloopwerkzaamheden binnen en buiten kan ik grotendeels akkoord gaan. Het betreffen voornamelijk niet monumentale onderdelen (podium met achterwand, bar, brandtrap, systeemplafonds en installatiekast). Door sloop worden de historische ruimtes (centrale as) en bestaande monumentale onderdelen en afwerkingen, zoals lambrisering en plafonds, beter verbonden en zichtbaar gemaakt en de monumentale waarden versterkt.

In de bouwhistorische verkenning krijgen de deuren in de buitengevel hoge monumentwaarden. In de plannen worden ze vervangen, maar daar lijkt geen noodzaak toe. Ik adviseer u te vragen om een nadere onderbouwing, en in het werk te kijken of de deuren niet behouden kunnen blijven. Dit geldt ook voor de dakpannen. De dakpannen worden nu vervangen, maar ook hier wordt niet duidelijk waarom. Ze kunnen mogelijk nog een tijd mee. Ook hier geef ik u mee dit beter te laten motiveren en in het werk kritisch te bekijken.

Intern wordt op de eerste verdieping een hoog monumentale muur deels doorbroken. Vanuit de functie als klaslokaal is dit wenselijk. Ik kan hierin meegaan, omdat de aanzetten van de muur blijven en dus zichtbaar blijft dat hier een muur heeft gezeten.

De ambitie is om alle ruiten te vervangen door vacuümglas. In de deuren in de buitengevel worden HR++ ramen aangebracht. Ter overweging kan ik nog het dun dubbel glas van Stolker 8 mm aanraden, waarbij ook een prima energieprestatie behaald wordt. Voor de uniformiteit zou ik dan niet ook nog HR++ ramen kiezen.

Het dichtzetten van de loggia door de wand erachter te plaatsen is akkoord. Echter, het voorstel om met zetwerk op de zandstenen dorpels het vocht tegen te houden is vanuit architectuurhistorisch en bouwkundig aspect niet akkoord. Ik adviseer om voor een simpelere oplossing te kiezen door gootjes aan te brengen, zodat het water afgevoerd kan worden. Open stootvoegen zijn niet toegestaan.

Op tekening A04 ontbreekt op het schuine dak de dampremmer. Graag de tekening aanpassen.

Ten aanzien van het restauratieplan heb ik de volgende opmerkingen:

- geen loodvervangers in het zicht;
- Zinkdikte bij monumenten minimaal zink 16 (1.1 mm)

Ten aanzien van de akoestische maatregelen wil ik nog de suggestie doen om houtwolplaten (van bijv. heraclith) toe te passen tussen de balken.

De luchtbehandelingskasten komen deels boven het dak uit, maar vallen weg ten opzichte van de gebouwen die in de omgeving staan.

Uitgangspunten

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op www.cultureelerfgoed.nl en op www.stichtingerm.nl

Afschrift en tekeningen

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de staatssecretaris van OCW, via het Omgevingsloket online of omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl.

Vragen

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
namens deze,
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,