



> Retouradres Postbus 1600 3800 BP Amersfoort

College van B&W van Gemeente Het Hogeland  
T.a.v. de vergunningverlener  
Postbus 26  
9980 AA Uithuizen

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

**Olonummer**  
7415223

**Onze referentie**  
1333764

**Datum** 17 februari 2023  
**Betreft** Wabo advies omgevingsvergunning rijksmonument

**Bijlagen**  
0

**Naam** Husingosluis  
**Adres** Nabij Panserweg 1  
**Postcode/plaats** Zoutkamp  
**Gemeente/provincie** Het Hogeland; Groningen;  
**Monumentnummer** 35874

Geacht college,

Op 3 januari 2023 vroeg u mij u te adviseren over de voorgenomen wijziging(en) van bovengenoemd monument op grond van artikel 2.26, derde lid, van de Wet algemene bepalingen omgevingsrecht (Wabo) in samenhang met artikel 6.4, eerste lid onder a, van het Besluit omgevingsrecht (Bor). U heeft mij daartoe de aanvraag om een omgevingsvergunning toegezonden.

### **Advies**

Ik adviseer u de gevraagde omgevingsvergunning te verlenen.

Hieronder licht ik toe hoe ik tot dit advies ben gekomen. Bij de beoordeling heb ik de stukken betrokken zoals deze zijn ingediend bij de aanvraag.

## Het plan

De aanvraag betreft de aanleg van een nieuwe sluis- en gemalencomplex, bestaande uit de volgende onderdelen:

- Het renoveren van de rijksmonumentale Hunsingosluis;
- Het uitbouwen van de Hunsingosluis naar een schutsluis met voetgangersbrug;
- De bouw van een nieuw gemaal ter vervanging van het H.D. Louwes-gemaal in de directe omgeving van het rijksmonument (met bijbehorende terreininrichting, vispassage, otterpassage en informatiecentrum).

Voor overige werkzaamheden rondom de Nieuwe Waterwerken Zoutkamp, onder andere het vernieuwen van de beschoeiing en de bouw van een nieuwe fietsbrug op de Reitdiepsluis, worden afzonderlijke aanvragen ingediend.

## Motivering

De volgende stukken zijn aangeleverd:

- Een toelichting op de aanvraag;
- Beeldkwaliteitsplan/architectonisch DO, d.d. 17 november 2022;
- Definitief ontwerp tekeningen en berekeningen gemaalgebouw, d.d. 2 november 2022;
- Situatietekening complex, d.d. 28 oktober 2022;
- Gebrekentekening Hunsingosluis, d.d. 28 juni 2022;
- Restauratieplan, d.d. 28 juni 2022;
- Kleur- en materiaalstaat, d.d. 17 november 2022;
- Kleurhistorische verkenning, d.d. 24 november 2022;
- Kleurbeeld, d.d. 17 januari 2022 (moet zijn 2023);
- Bouwhistorisch onderzoek, d.d. 29 juni 2021.

Het plan kent een intensief voortraject, waarbij adviseurs van de RCE aanwezig zijn geweest bij verschillende expertmeetings. Niet alleen ben ik blij dat de RCE al in een vroeg stadium bij de planvorming is betrokken, maar ook dat de opgave als een integrale, gebiedsgerichte opgave is benaderd. In de laatste expertmeeting is door de adviseurs van de RCE op hoofdlijnen positief gereageerd op de op dat moment voorliggende plannen. In een eerder stadium in het proces is daarnaast aandacht gevraagd voor de wijze van het herstel van het metselwerk (met een verwijzing naar URL 4003 en URL 4006), en het behoud van historische elementen zoals windwerken en bedieningsonderdelen. Daarnaast is aandacht gevraagd voor de kwaliteit van de inrichting van het terrein. Over de kleurstellingen is bovendien door de monumentencommissie op 22 november 2022, ook aan de hand van het kleurhistorisch onderzoek, de opmerking gemaakt dat er meer nuance dient wordt aangebracht in de toegepaste kleuren in het gehele plan voor de Nieuwe Waterwerken.

De noodzaak voor het uitbouwen van de Hunsingosluis is duidelijk, en de noodzakelijke ingrepen in relatie tot de rijksmonumentale Hunsingosluis zijn voldoende onderbouwd. De uitwerking van het ontwerp komt overeen hetgeen eerder in de expertmeetings is besproken en geadviseerd. De restauratiekwaliteit is op basis van het ingediende restauratieplan en de DO-tekeningen voldoende geborgd. Als aandachtspunt wil ik meegeven om de te slopen onderdelen van de monumentale sluis te demonteren en op te slaan voor hergebruik bij de restauratiewerkzaamheden aan de monumentale onderdelen. Het nieuwe gemaal H.D. Louwes is functioneel ontworpen, en voldoende ondergeschikt aan de rijksmonumentale Hunsingosluis. Het object is zorgvuldig gematerialiseerd en gedetailleerd, en geïntegreerd in de monumentale omgeving. Dat geldt ook voor de voorgestelde uitwerking van de inrichting van de buitenruimte. Ik ben dan ook positief over het voorgestelde ontwerp voor zowel de sluis als het nieuwe gemaal en de inrichting van het terrein.

N.a.v. de opmerking van de monumentencommissie over de te grote eenheid in de toegepaste kleuren, en de uitkomsten van het kleurhistorisch onderzoek, is een aangepast kleurvoorstel gedaan. Uit het kleurhistorisch onderzoek is gebleken dat er weinig historisch materiaal op de locatie is aangetroffen, waardoor conclusies met betrekking tot de oorspronkelijke kleurstelling niet of nauwelijks kunnen worden getrokken. Op basis van fotomateriaal kan wel worden gesteld dat het kleurgebruik de laatste 100 jaar redelijk constant is geweest, en de kleurstellingen van de Hunsingosluis en de Reitdiepsluis vergelijkbaar zijn geweest. Voor het nieuwe kleurbeeld is het voorstel om een nieuwe tijdlaag toe te voegen en tegelijkertijd de samenhang tussen de verschillende onderdelen te versterken. Voor die samenhang is gekozen voor RAL 5008 (grijsblauw) als hoofdkleur, met de nadruk op recreatieve routes en plekken. Onderdelen met betrekking tot wegverkeer en beheer worden uitgevoerd in lichtgrijs (RAL 7035). De gebouwen die onderdeel uitmaken van de sluis krijgen een roodbruine kleur, aansluitend bij de kleur van het metselwerk. Ik sluit mijn aan bij de conclusie uit het kleurhistorisch onderzoek dat een zekere differentiatie in het kleurbeeld een positief effect heeft op de architectuur en vormgeving van de verschillende onderdelen van het complex. Ik ben dan ook positief over het voorliggende voorstel: het onderscheid tussen de sluis, voetgangersbrug en de gebouwen wordt hiermee versterkt, maar tegelijkertijd is er sprake van voldoende eenheid tussen de verschillende onderdelen van het complex. [NB. Voor de bestaande Hunsingobruggen is door de provincie besloten dat de bestaande kleurstelling behouden blijft.]

### **Uitgangspunten**

Voor meer informatie over aanpassing, restauratie en verduurzaming van rijksmonumenten kunt u onder andere terecht bij '*Uitgangspunten en overwegingen advisering gebouwde en groene rijksmonumenten*' op [www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl) en op [www.stichtingerm.nl](http://www.stichtingerm.nl)

### **Afschrift en tekeningen**

Graag wijs ik u erop dat u op grond van het Bor verplicht bent een afschrift van het ontwerpbesluit en van de beschikking, beide met bijbehorende stukken, op te sturen naar de staatssecretaris van OCW, via het Omgevingsloket online of [omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl](mailto:omgevingsvergunning@cultureelerfgoed.nl).

### **Vragen**

Mocht u nog vragen hebben over de inhoud van dit advies, dan kunt u contact opnemen met de contactpersoon die in het briefhoofd vermeld staat.

**Onze referentie**

1333764

De staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,  
namens deze,  
de Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed,